



III CONGRESO INTERNACIONAL DE TEATRO V CONGRESO NACIONAL DE TEATRO

Buenos Aires 30 de octubre al 2 de noviembre de 2013



Organiza: Instituto de Investigación en Teatro
Departamento de Artes Dramáticas (IUNA)

MIÉRCOLES 30

10 a 11 hs. Acreditación.

11 a 12 hs. Teatrito - Acto de apertura: A cargo de la Presidenta del Congreso, autoridades del Departamento de Artes Dramáticas y del Rectorado del IUNA.

12 hs. Brindis de bienvenida

15 a 17 hs. Aula 15 - Debate de ponencias

Tema: Performatividad - Ana Seoane (IUNA- UBA), Louise Friedrich Goulart Clos (UFMS (Brasil), María Paula Doberti (IUNA-UBA), Saulo Popov Zambiasi (UNISUL-Brasil), Paulo Eduardo Pinheiro Rosa (UDESC-Brasil), Susana Szperling, Roberto A. Tamburrini y Gabriel Nardacchione (IUNA), Gustavo García Mendy (IUNA), Débora Ingrid Barbosa Dimas Casemiro (UFC- Brasil), Julia Elena Sagaseta (IUNA), Sergio Sabater y Ana Rodriguez (IUNA). Coordina: Federico Aguilar

17 a 19 hs. Aula 15 - Plenario: Performance y Teatro

Emilio García Wehbi, Maricel Alvarez, Fernando Rubio, Nelda Ramos, Tatiana Sandoval. Coordina: Julia Elena Sagaseta

JUEVES 31

10 a 12 hs. Aula Cielito - Debate de ponencias

Tema: Teatro y género. Alcira Serna y Laura Sacchetti (IUNA), María Eugenia Lombardi (IUNA), Carolina Gosch Figner de Luna (UDESC-Brasil), Mara Leal (UFU-Brasil), Angel Alberto Leonelli (IUNA), María Rosa Figari y María Marta Hovannessian (IUNA), Taís Ferreira (UFPEL-Brasil), Nicolás Savignone (IUNA). Coordina: Eva Villar

12 a 14 hs. Aula Cielito - Debate de ponencias

Tema: Lo real y el teatro. Maria Julieta Schoreder (IUNA), Ana Luiza Fortes Carvalho (UDESC- Brasil), Isadora Peruch (UDESC- Brasil), Alejandro Goldzycher (UBA), Christin Wilke (IUNA), Pablo Ramírez (IUNA), Mónica Berman (UBA), Pamela Brownell (UBA), Tiago Moreira Fortes (UFC-Brasil), Ludmila Rogel (IUNA), Tatiana Sandoval Gutierrez (IUNA). Coordina: Francisco Grassi

15 a 17 hs. Aula Cielito - Debate de ponencias

Tema: Teatro, sociedad y política. Pablo Mendes Calado (UNTREF), Sandra Torlucci y equipo (IUNA), Ana Maria Pacheco Carneiro (UFU- Brasil), Sabrina Anahí Barbalarga (IUNA – UBA), Rodrigo Canales Contreras (Pontificia Universidad Católica de Chile), María Grazia Gianola (Universidad de Bologna-Italia), Liliana Marta Guillaume Dozo (IUNA), Angra Sílvia de Souza dos Santos y Marcio Alessandro Nunes Rodrigues (URCA-Brasil), Mauro Alegert (UNCórdoba), Raquel Guerra (UFSM / UDESC -Brasil), Sergio Dante Spinella (IUNA/ UNSAM). Coordina: Agustina V. Palermo

18 a 20 hs. Teatrito - Plenario: Director@s y Dramaturg@s

Gonzalo Marull, Mariano Saba, Lorena Ballestrero, Miguel Israilevich, Maruja Bustamante, Romina Paula, Juan Coulasso, Agustina Gatto, Francisco Lumerman, Patricio Abadi. Coordina: Sol Rodríguez Seoane.

21 hs. Teatrito - Espectáculo: Potestad

de Eduardo Pavlovsky, dirección André Carreira, intérprete Narciso Telles.

VIERNES 1º

10 a 12 hs. Teatrito - Debate de ponencias

Tema: Teatro, sociedad y política. Rocío Celeste Fernández (IUNA), Lía Sabrina Noguera (IUNA-UBA), Mauricio Rinaldi (IUNA, Teatro Colón de Buenos Aires) Agustina V. Palermo (IUNA), Florencia Nair Suarez (IUNA), Claudia Edith Álvarez (UFRGS Brasil), Laura Bagnato y Rocco Carbone (UBA-UNGS), Julia Laurent (UBA), Carolina Silva Carbone (IUNA). Coordina Ana Seoane

12 a 14 hs. Teatrito - Debate de ponencias

Tema: Lo real y el teatro. Loreto Bruguero Alcalde (Universidad de Cuenca-Ecuador), Diego Rosso (UFSM-Brasil), Larisa Rivarola (UBA), Beatriz Cripaldi de Souza (UDESC- Brasil), Vinicius Pereira (UDESC Brasil), Marco Antonio de Olivera (UDESC-Brasil), Bárbara García Di Yorio (IUNA), Gabriella Peixoto y Livia Meirele (UFC Brasil), María Sol Rodríguez Seoane (IUNA). Coordinadoras Sofía Gil y Ana Seoane

15 a 17 hs. Teatrito - Debate de ponencias

Tema: Performatividad. Johny Fernery Fontecha Espitita (Laboratorio Teatral La Caja Negra, Colombia), Lucas Heymanns (UDESC Brasil), Lohanny Rezende da Silva (UDESC-Brasil), Max Petterson Freitas Monteiro y Marcio Alessandro Nunes Rodrigues (URCA-Brasil), Patricia Leandra Barrufi Pinheiro (UDESC-Brasil), Cecilia Levantesi (IUNA), Carolina Duarte, Ariana Lucia Gomez, Patricia de la Torre, Marina Sarale, Claudina Gemensoro y Soledad Soria (UNCuyo), Paulo Victor Chagas Aires (UFC-Brasil), Júlia Peredo Sarmento (UFC- Brasil), Federico Daniel Aguilar (IUNA), Luciana Estévez (IUNA), Cecilia Tosoratti (IUNA). Coordinadora: Carolina Silva Carbone

18 a 20 hs. Teatrito - Plenario: Teatro de objetos y multimedia

Emiliano Causa, Ana Alvarado, Gabriel Gendin y Javier Swedzky. Coordina: Ana Alvarado

21 hs. Teatrito - Espectáculo: Una ama como uno puede

de Griselda Gambaro, dirección Berit Eik, intérprete Fede Prado, realización de escenografía Brenda Zaehnsdorf.

SÁBADO 2

10 A 12 hs. Teatrito - Debate de ponencias

Tema: Teatro, sociedad y política. Sandra Viviana Sánchez (IUNA-UBA), Emanuele Weber Mattiello (UDESC -Brasil), Ana Luiza Bezerra Duarte, Silva Rodrigo Tomaz y Marcio Alessandro Nunes Rodrigues (URCA Brasil), Jussyanne Rodrigues Emidio y Marcio Alessandro Nunes Rodrigues (URCA Brasil), Kássia Thammara Barros y Marcio Alessandro Nunes Rodrigues (URCA Brasil), Luka Severo, Kássia Thammara Barros y Marcio Alessandro Nunes Rodrigues (URCA -Brasil) Cleison Queiroz Lopes, Ciraladena Pereira Da Silva y Marcio Alessandro Nunes Rodrigues (URCA-Brasil), Jéssica Sampaio de Lima (URCA-Brasil), Fernandes Alencar (URCA-Brasil), Israel Levi Nogueira Amancio (UFCA-Brasil).
Coordina: Daniela Berlante

12 a 14 hs. Teatrito - Plenario: Reflexiones sobre el teatro actual.

André Carreira, Narciso Telles, Renato Ferracini, Adriana Scheinin. Coordina: Sergio Sabater

14 hs. Teatrito - Cierre del Congreso y entrega de certificados