



La comprensión empática y la posibilidad de la luz como develador ideático

Director: SIRLIN ELIDA ELIZABETH

Unidad académica:

Código del Proyecto:34/0391

Período: 01/01/2015 - 31/12/2016 (2015-2016)

Integrantes:

ZORRILLA NATALIA LORENA

ALCOBA MARIA VERONICA

SELDES DAVID

BONDEL SILVIA CRISTINA

GENDIN GABRIEL

Resumen en español:TITULO La comprensión empática y la posibilidad de la luz como develador ideático DIRECTORA: ELI SIRLIN – eli.sirlin@gmail.com - Pringles 237 CABA- ARG RESUMEN Este proyecto tiene como objetivo investigar las posibilidades del medio lumínico como productor o motivador ideático, buscando mostrar cómo lograría éste establecer un vínculo empático con el perceptor o “voyeur”, sin que medie la apropiación de la idea mediante el juicio o la construcción de concepto. Nos proponemos, entonces, estudiar las teorías sobre las que basamos esta posibilidad y realizar experiencias con el fin de constatar nuestra hipótesis.

Resumen en inglés:TITLE Empathic understanding and the possibility of light as a medium of ideatic revelation DIRECTOR: ELI SIRLIN – eli.sirlin@gmail.com - Pringles 237 CABA- ARG This project has the objective of researching the possibilities of lighting media as a producer or ideatic motivator, in order to show how it establishes an empathic link with the percipient or "voyeur", without there being

any appropriation of ideas through judgment or concept construction. We look to explore the theories in which we base this possibility and to conduct or realize pertinent experimentation in pursuance of the confirmation of our hypothesis.